



## CALENDARIO TRIENNIO DI I LIVELLO - A.A. 2016/2017

Tip.	CODICE	Denominazione Disciplina	Modalità di frequenza	Giorno/Periodo di Lezione	Orario	FAD	SCADENZA RICHIESTA FAD O PRIMO GIORNO DI LEZIONE (Modulo ritirabile in Segreteria o scaricabile dal sito dell'Istituto)	
BASE	COTP/06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	In Presenza	Giovedì o Venerdì - M° CAFUSO	12.00	NO		
		Lettura cantata, int. e ritmica (Dir.Orchestra)	In Presenza	Giovedì o Venerdì - M° CORAPI	11.00	NO		
		Lettura cantata, int. e ritmica (Jazz - Popular)						
		Lettura cantata, inton. e ritm. - Allievi con Debito (Tutti i Corsi)	In Presenza	Giovedì o Venerdì o Sabato M° CORAPI	12.00	NO		
		Teoria della Musica (Dir.Orchestra)	FAD	INIZIO 1° SETTIMANA DI LEZIONE IN FAD 16 GENNAIO 2016	*****	SI	17 DICEMBRE 2016	
		Teoria della Musica (Contrabbasso - Violonc.)						
		Teoria della Musica (Piano Jazz)						
		Teoria della Musica (Jazz escl. Piano)						
			Ear training (Direzione Orchestra)	In Presenza	Giovedì o Venerdì - M° CORAPI	10.00	NO	
		COTP/01	Teoria e tecniche dell'armonia I	Piano Orario delle Discipline definito dal Docente e depositato presso la Segreteria Didattica				
			Teoria e tecniche dell'armonia I (basso - Vlc.)					
			Teoria e tecniche dell'armonia II					
		CODM/03	Estetica della Musica (Dir. Orchestra)	FAD	INIZIO 1° SETTIMANA DI LEZIONE IN FAD 3 APRILE 2016	*****	SI	6 MARZO 2017
		CODM/04	Storia e storiografia della musica I	In Presenza o FAD	IN PRESENZA: GIOVEDÌ O VENERDÌ (SE FAD 1° LEZIONE 9 GENNAIO 2017)	14.00 - 16.00	SI	17 DICEMBRE 2016
			Storia e storiografia della musica I (Dir.Orch.)					
			Storia e storiografia della musica I (Vic e Contr.)					
			Storia e storiografia della musica I (Popular)	In Presenza o FAD	IN PRESENZA: GIOVEDÌ O VENERDÌ (SE FAD 1° LEZIONE 9 GENNAIO 2017)	16.00 - 18.00	SI	17 DICEMBRE 2016
			Storia e storiografia della musica I (Jazz)					
			Storia e storiografia della musica II	FAD	INIZIO 1° SETTIMANA DI LEZIONE IN FAD 12 DICEMBRE 2016	*****	SI	5 DICEMBRE 2016
		CODM/06	Storia Jazz - Analisi Forme Compos. del Jazz (Jazz)	PUBBLICAZIONE CALENDARIO CON SUCCESSIVO DECRETO DIRETTORIALE				
		CODM/07	Forme della Poesia per musica (Dir.Orchestra)	FAD	INIZIO 1° SETTIMANA DI LEZIONE IN FAD 12 DICEMBRE 2016	*****	SI	5 DICEMBRE 2016
		COMI/01	Formazione Corale I - II	La frequenza è da espletarsi alle prove e concerti del Coro dell'Istituto. (Docente Resp. Prof. Arlia)				
		COMI/10	Prassi Esecut. e rep. Tastiere Elettroniche (Pop.)	PUBBLICAZIONE CALENDARIO CON SUCCESSIVO DECRETO DIRETTORIALE				
		COTP/01	Analisi delle Forme Compositive	Piano Orario delle Discipline definito dal Docente e depositato presso la Segreteria Didattica				
		COMI/09	Pianoforte x strum. e canto Jazz (Jazz escl. Pian.)	PUBBLICAZIONE CALENDARIO CON SUCCESSIVO DECRETO DIRETTORIALE				
		COME/05	Campion. Sintesi ed Elab. Digit. Suoni (Pop)	BLENDED (FAD e Presenza)	INIZIO 1° SETTIMANA DI LEZIONE IN FAD 30 GENNAIO 2016	*****	SI	16 GENNAIO 2017
	COME/05	Videoscrit. Music. ed Edit. Music. Inform. (Pop)						
	COTP/03	Pratica Pianistica I - II	In Presenza	Da concordare con il docente		NO		
	CODI/21	Prassi esecutive e repertori	IL CALENDARIO DELLE LEZIONI SARA' DEPOSITATO DAL DOCENTE PRESSO LA SEGRETARIA STUDENTI E NE VERRA' DATA COMUNICAZIONE AGLI ALLIEVI INTERESSATI					
	CODI/09							Pianoforte
	CODI/13							Clarinetto
	CODI/18							Flauto
	CODI/06							Fisarmonica
	CODI/02							Violino
	CODI/23							Chitarra
	CODI/16							Canto
	CODI/10							Tromba
	CODI/14							Corno
	CODI/14							Oboe
	CODI/15							Saxofono
	CODI/17							Trombone
	COMI/01							Basso Elettrico
	COMI/11							Batteria e Perc. Jazz
	COMI/02							Chitarra Jazz

CARATTERIZZANTI	CODI/04	Contrabbasso					
	COMI/09	Pianoforte Jazz					
	COMI/06	Sassofono Jazz					
	COMI/12	Popular - Canto Jazz					
	CODI/22	Strum. a Percussione					
	CODC/01	Concertazione e Direzione Rep. Sinfonici e Teatro Musicale (Dir.Orc.)	In Presenza	26 Novembre; 5-8-9 Dicembre; 14-28 Gennaio 2017; 4-18-25 Febbraio 2017;	Da concordare con il Docente	NO	
	CODC/01	Composizione (Dir.Orc.)	Piano Orario delle Discipline definito dal Docente e depositato presso la Segreteria Didattica				
	COTP/02	Letture della Partitura (Dir. Orch)	PUBBLICAZIONE CALENDARIO CON SUCCESSIVO DECRETO DIRETTORIALE				
	COMI/08	Tecniche Improvvisazione Jazz (Jazz)					
		Tecniche Improvvisazione Jazz (Popular)					
	COMI/06	Musica insieme Jazz (Jazz)					
	COMI/09	Musica insieme Pop Rock (Popular)					
	CODC/04	Tecniche Compositive Jazz (Jazz)	BLENDED (FAD e Presenza)	INIZIO 1° SETTIMANA DI LEZIONE IN FAD 09 MARZO 2017	*****	SI	17 FEBBRAIO 2017
	CODC/07	Tecniche Compositive Jazz (Popular)					
	COMI/03	Musica da Camera I - II - III	In Presenza	Giovedì o Venerdì	Da Concordare con il Docente	NO	
		Musica da Camera I (Basso - Vlc)					
	COMI/04	Musica Insieme per Strum. Arco (Violino)	In Presenza	Da concordare con il docente		NO	
	COMI/05	Musica Insieme per Archi (Basso - Vlc)					
	CODI/25	Pratica dell'acc. e coll. al Pianoforte I - II	In Presenza	11-18 Gennaio 2017; 1-8 Febbraio 2017;	11.00	NO	
	COMI/04	Musica d'insieme per fiati	La frequenza è da aspettarsi nelle prove e nei concerti dell'Orchestra di Fiati dell'Istituto. (Docente Resp. Prof. Caruso)				
	CODM/07	Forme della Poesia per musica (Canto)	FAD	INIZIO 1° SETTIMANA DI LEZIONE IN FAD 12 DICEMBRE 2016	*****	SI	5 DICEMBRE 2016
	CORS/01	Teoria e Tecnica dell'arte scenica	PUBBLICAZIONE CALENDARIO CON SUCCESSIVO DECRETO DIRETTORIALE				
	COMI/02	Formazione Orchestrale	Fiati e Violino	La frequenza è da aspettarsi nelle prove e nei concerti dell'Orchestra dell'Istituto. (Docente Resp. Prof. Arlia)			
			Contrabbasso				
	COMI/02	Esercitazione Orchestrale	Percussioni				
	CODI/16	Metodologia dell'insegnamento strumentale	Tromba	IL CALENDARIO DIDATTICO RIFERITO ALL'INSEGNAMENTO DI METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE SARA' DEPOSITATO DAI DOCENTI TITOLARI DELLA DISCIPLINA E NE VERRA' DATA COMUNICAZIONE AGLI ALLIEVI INTERESSATI.			
	CODI/17		Trombone				
	CODI/13		Flauto				
	CODI/21		Pianoforte				
	CODI/10		Corno	IL CALENDARIO DIDATTICO RIFERITO ALL'INSEGNAMENTO DI METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE SARA' DEPOSITATO DAI DOCENTI TITOLARI DELLA DISCIPLINA E NE VERRA' DATA COMUNICAZIONE AGLI ALLIEVI INTERESSATI.			
	CODI/09		Clarinetto				
	CODI/15		Sassofono				
INTEGRATIVE E AFFINI	COTP/06	Teoria della Musica	FAD	INIZIO 1° SETTIMANA DI LEZIONE IN FAD 16 GENNAIO 2016	*****	SI	17 DICEMBRE 2016
	CODI/25	Pratica del Repertorio Vocale	PUBBLICAZIONE CALENDARIO CON SUCCESSIVO DECRETO DIRETTORIALE				
	CODM/04	Paleografia Musicale	BLENDED (FAD e Presenza)	INIZIO 1° SETTIMANA DI LEZIONE IN FAD 16 GENNAIO 2017	*****	SI	17 DICEMBRE 2016
	COID/01	Direzione e Concertazione di Coro	BLENDED (FAD e Presenza)	INIZIO 1° SETTIMANA DI LEZIONE IN FAD 16 GENNAIO 2017	*****	SI	17 DICEMBRE 2016
	COTP/01	Metodologia dell'analisi (Chitarra e Fisarmonica)	BLENDED (FAD e Presenza)	INIZIO 1° SETTIMANA DI LEZIONE IN FAD 9 GENNAIO 2017	*****	SI	17 DICEMBRE 2016
	CODM/01	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	FAD	INIZIO 1° SETTIMANA DI LEZIONE IN FAD 12 DICEMBRE 2016	*****	SI	5 DICEMBRE 2016
	COID/02	Direzione Gruppi Strum. E Vocali (Dir. Orch)	Da Concordare con il Docente (Prof. Arlia)				
	CODM/04	Storia delle Forme e dei Repertori Mus. (Dir.Orch)	PUBBLICAZIONE CALENDARIO CON SUCCESSIVO DECRETO DIRETTORIALE				
	CODC/01	Strumentazione e Orchestrazione (Dir.Orch)	Piano Orario delle Discipline definito dal Docente e depositato presso la Segreteria Didattica				
	COME/04	Tecnologie e Tecniche ripresa Audio (Pop)	PUBBLICAZIONE CALENDARIO CON SUCCESSIVO DECRETO DIRETTORIALE				
CODC/01	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento	Piano Orario delle Discipline definito dal Docente e depositato presso la Segreteria Didattica					
TERIORI	COME/05	Informatica Musicale	FAD	INIZIO 1° SETTIMANA DI LEZIONE IN FAD 30 GENNAIO 2017	*****	SI	16 GENNAIO 2017
		Informatica Musicale (Dir.Orch.)					
	CODL/02	Dizione per il canto	PUBBLICAZIONE CALENDARIO CON SUCCESSIVO DECRETO DIRETTORIALE				
		Lingua straniera Inglese					

LUI	CODL/02	Lingua straniera Inglese (Dir.Orch)	PUBBLICAZIONE CALENDARIO CON SUCCESSIVO DECRETO DIRETTORIALE
		Lingua straniera Inglese (Vic-Basso)	
		Lingua straniera Inglese (Jazz - Popular)	
	CODL/02	Lingua Straniera Tedesca (Escl. Canto)	PUBBLICAZIONE CALENDARIO CON SUCCESSIVO DECRETO DIRETTORIALE