

“ALLEGATO 6”



## ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO

### ENTE PROPONENTE:

Istituto Superiore di Studi Musicali Tchaikovsky di Nocera Terinese

### TITOLO DEL PROGETTO:

...IN TEATRO...

### SETTORE e Area di Intervento:

**Settore E-** Educazione e promozione culturale; **Area: 14** Attività artistiche

### OBIETTIVI DEL PROGETTO

Favorire i “processi di produzione della cultura”;  
Promuovere l’accesso alla cultura musicale;  
Promuovere la diffusione/produzione del patrimonio culturale-musicale;  
Valorizzare le attività culturali;  
Promuovere sinergie territoriali;  
Sostenere, sul piano educativo, la cultura del teatro e della musica di eccellenza;

### ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEI VOLONTARI

In relazione alle attività di progetto, il ruolo dei volontari sarà in affiancamento alle attività di progetto previste. In particolare i volontari saranno impiegati in affiancamento nell’ambito delle seguenti azioni progettuali:

Produzione e Direzione Artistica;  
Gestione rapporti con gli enti;  
Gestione rapporti con la SIAE;  
Gestione Ufficio Stampa;  
Promozione eventi;  
Gestione Segreteria Artistica;  
Coinvolgimento del territorio;

## **CRITERI DI SELEZIONE**

I volontari saranno selezionati secondo le modalità di selezione e attribuzione punteggio di cui al D.P.C.M. n.173 del 11 giugno 2009.

Per prendere visione dei criteri di selezione scaricare l'apposito file, intitolato "Criteri di selezione UNSC", nella Home Page dell'Istituto.

## **CONDIZIONI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI**

I Volontari, a seconda delle esigenze di progetto saranno impiegati per un totale di 1400 ore annue, ripartite in modo flessibile con un minimo di 12 ore settimanali obbligatorie, articolate in n.5 giorni di servizio.

Ai volontari si richiede:

- Flessibilità oraria per eventuali impegni pomeridiani e/o serali in relazione alla programmazione di eventi e alle attività di progetto;
- L'impegno di presenza nei giorni festivi in occasione di iniziative ed eventi programmati in tali giorni;
- Disponibilità a spostamenti in funzione delle attività di progetto;
- Patente di guida Cat. B

## **SEDI DI SVOLGIMENTO e POSTI DISPONIBILI:**

I posti disponibili per il progetto "In teatro" sono n. 6.

La sede di svolgimento del Servizio Civile è sita presso l'istituto Superiore di Studi Musicali Tchaikovsky di Nocera Terinese, sita in Via Ammiraglio Sirianni, 35 88047, Nocera Terinese.

## **CARATTERISTICHE CONOSCENZE ACQUISIBILI:**

La partecipazione alla realizzazione del progetto dà diritto all'acquisizione di crediti formativi. L'Ente che riconosce i crediti formativi è il proponente I.S.S.M. Tchaikovsky. Nella fattispecie, a coloro che partecipano alla realizzazione del progetto di Servizio Civile verranno riconosciuti n. 4 CFA nell'ambito dei piani di studio dei Diplomi Accademici di I e/o II Livello nella categoria "Discipline a scelta", qualora il partecipante frequenti uno dei corsi di studio o possa potenzialmente frequentare.

I volontari che partecipano alla realizzazione del progetto, acquisiscono competenze utili alla crescita professionale. Le competenze acquisite sono certificate e riconosciute da ente terzo, quale il Comune di Nocera Terinese.

Le competenze acquisibili si articolano tra competenze specifiche di progetto e competenze trasversali.

Competenze specifiche di progetto nei seguenti settori:

- Organizzazione e gestione eventi;
- Promozione eventi;
- Gestione della comunicazione eventi;

Competenze trasversali articolate nel seguente modo:

1. Competenze cognitivo-intellettuali;
2. Competenze di realizzazione-gestionali;
3. Competenze relazionali;
4. Competenze di efficacia personale.

#### **FORMAZIONE SPECIFICA DEI VOLONTARI:**

Il progetto prevede un percorso di formazione specifica finalizzato all'acquisizione delle competenze e funzionali allo svolgimento delle attività di progetto previste per i volontari in Servizio Civile.

Il percorso di formazione specifica prevede i seguenti moduli:

1. Formazione e informazione sui rischi connessi all'impiego dei volontari in progetti di servizio civile;
2. Organizzazione e progettazione di eventi culturali e dello spettacolo;
3. Management del Project Work;
4. Legislazione ed Economia dello spettacolo;
5. Fondamenti e tecniche della comunicazione;
6. Fondamenti e tecniche della promozione.

La formazione specifica verrà erogata e certificata con una durata pari a n. 72 ore, entro e non oltre 90 giorni dall'avvio del progetto;